

ILMU AL-MAQAMAT : TINJAUAN DARI PERSPEKTIF HADITH

Muhammad Lukman bin Ibrahim
Fakulti Pengajian Quran Sunnah
Universiti sains Islam Malaysia
zihin@yahoo.com

ABSTRAK

Maqamat diterima sebagai salah satu keperluan tilawah Al-Quran. Tanpa *maqamat*, tilawah menjadi lembam dan tidak bermaya malahan boleh mendatangkan fitnah kepada kesucian Al-Quran. Seorang qari yang membaca alQuran dengan ilmu *maqamat* yang sebenar sedang menunjukkan kemolekan Al-Quran sesuai dengan ketinggian kalam Allah swt. Penerimaan *maqamat* adalah mempunyai nilai perbincangan dari perspektif Hadith. Perbahasan cendekiawan Islam dari pelbagai aspek adalah termasuk dalam perbincangan ini.

Keyword : *Maqamat, tarannum, taghanni, perspektif hadith.*

Pendahuluan

Ilmu *maqamat* telah wujud sejak sebelum kedatangan Islam lagi. Hakikat yang tidak dapat disangkal ialah manusia meminati bunyi yang merdu dan menjadi halwa telinga. Islam tiada halangan tentang hal tersebut selagi mana ia menurut norma dan batas yang telah digariskan oleh Islam. Dengan sebab itu, sejak kerasulan Nabi Muhammad saw ilmu ini tetap diterapkan kepada AlQuran berdasarkan syarat-syarat yang dibincang oleh para sarjana Islam.

Setiap bangsa juga mempunyai alat-alat muzik yang berlainan untuk melahirkan bunyian yang menjadi halwa telinga. Misalnya, dalam masyarakat melayu mempunyai gendang, cina mempunyai kecapi dan Arab mempunyai seruling. Ini membuktikan bahawa bunyian yang baik tidak dapat dipisahkan dari kehidupan manusia.

Minat dan hobi mereka ini bukanlah baharu bahkan Ibn 'Abbas ra menyatakan bahawa Nabi Dawud as yang terkenal dengan mukjizat suara yang merdu telah membaca kitab zabur dengan 70 tarannum. Ibn Abbas meriwayatkan,

أن داود كان يقرأ الزبور بسبعين لحنا

Maksudnya : *Bahawa nabi Dawud ﷺ membaca kitab Zabur dengan 70 tarannum tarannum.*¹

Perkataan tarannum disandarkan kepada tarannum Al-Quran adalah berdasarkan kepada hadith berikut :

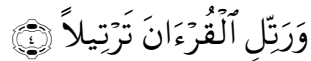
ما أذن الله لشيء ما أذن لني حسن الترمم بالقرآن

Maksudnya : *Allah swt tidak mendengar (dengan penuh perhatian) terhadap sesuatu perkara seperti mana Allah swt menumpukan perhatian kepada seorang*

¹ al-'Asqalani, Ahmad Bin 'Ali Bin Hajar (1414h) , *op.cit*, Jld 9 hlm 71.

*nabi yang memperelokkan tarannum (tarannum) Al-Qurannya.*²

Adalah perlu ditekankan bahawa Rasulullah saw menggunakan istilah khusus *tarannum bi al-Quran* (الترنم بالقرآن). Oleh kerana perkataan *tarannum* adalah umum dan boleh digunakan kepada perkara lain juga, maka *tarannum bi al-Quran* sepatutnya dijadikan suatu istilah khusus kepada bidang pengajian ilmu ini.



*Maksudnya : Dan bacalah Al-Quran dengan cara tartil*³

Ibn Manzur menukulkan bahawa *al-tartil* bermaksud sebaik-baik bacaan, jelas dan terang, serta perlahan-lahan.⁴ Ibn ‘Abbas mentafsirkan bacaan yang jelas, terang makhrajnya serta perlahan-lahan.⁵ Sayyidina ‘Ali pula berpendapat *al-tartil* ialah

تجويد الحروف ومعرفة الوقوف⁶

*Maksudnya : memperelokkan sebutan huruf dan mengetahui tempat-tempat waqf dan ibtida*⁷

Ini bermakna bahawa *al-tartil* ialah bacaan yang penuh berhati-hati, sempurna tajwid dan makhraj dengan alunan bacaan yang menarik tanpa kegopohan.

Rasulullah saw membaca Al-Quran dengan tartil serta suara dan tarannum yang baik. Ini diperjelaskan dalam hadith berikut :

عن البراء بن عازب رضي الله عنه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ والتين والزيتون في العشاء وما سمعت أحدا أحسن صوتا منه

*Maksudnya : dari al-Barra' bin ‘Azib r.a berkata bahawa aku dengar nabi y membaca surah al-tin dalam sembahyang Isyak. Aku tidak pernah mendapati seorang yang lebih baik suara (bacaannya) lebih dari Baginda saw*⁸

Hadith ini membuktikan bahawa Rasulullah saw membaca Al-Quran dengan suara yang terbaik.

² أَذِنَ ('adhina) bermakna اسْتَمَعَ (istama'a) iaitu mendengar dengan penuh perhatian. al-Mundhiri, Abd al-‘Azim Bin Abd al-Qawi (1933h), *al-Targhib Wa al-Tarhib Min Hadith al-Syarif*, Misr : Mustafa al-Babi al-Hlmabi, Jld. 2 Hlm 309. Lihat juga al-Dimaysqi, Ibn Himmat Syamsuddin Abi Abdullah Muhammad Bin Hasan, *al-Tankit Wa al-Ifadah Fi Takhrij Ahadith Khatimah Safar al-Sa’adah*, Dimaysq : Dar al-Ma’mun, hlm 189. kedua-duanya dengan sanad yang *sahih*.

³ al-Muzzammil : 7

⁴ Ibn Manzur, Muhammad Bin Mukram al-Afriqi al-Misri (1405h), *op.cit*, Jld. 11 hlm 265.

⁵ al-Alusi, Syihab al-Din al-Sayyid Mahmud al-Baghdadi (1994m), *Ruh al-Ma’ani*, Bayrut: Ihya' al-Turath al-Arabiyy, juz 19 hlm 15 dan 16.

⁶ Ibn al-Jazari, Syihab al-Din Abi Bakr Bin Ahmad Bin Muhammad, (1418H), *Syarh Tayyibah al-Nasyr fi al-Qira’at al-‘Asyr*, Bayrut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah, , hlm 34.

⁷ Waqf bermaksud berhenti ketika suatu ayat di baca. Ibtida' ialah tempat memulakan suatu ayat sama ada bersesuaian atau sebaliknya.

⁸ al-Bukhari, Muhammad bin Isma’il (1345h), *Sahih al-Bukhari*, Misr : Mustafa al-Babi al-Halabi Jld 1 hlm 266

عن البراء رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم زينوا القرآن بأصواتكم فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنا

Maksudnya : al-Bara' bin 'azib r.a berkata bahawa Rasulullah saw bersabda : hiasilah Al-Quran dengan suara kamu. Ini kerana suara yang baik akan menambahkan lagi keelokan Al-Quran.⁹

Hadith ini juga menyokong tentang penggunaan suara yang baik ketika mentilawahkan Al-Quran.

عبد الله بن مغفل المزني يقول : قرأ النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح في مسير له سورة الفتح على راحلته فرجع في قراءته

Maksudnya : Abdullah bin Mughaffal al-Muzani berkata bahawa Rasulullah saw membaca surah al-fath pada tahun pembukaan kota makkah. Pada ketika itu Baginda saw sedang menuju ke Makkah di atas kenderaan Baginda saw. Baginda saw membacanya dalam keadaan mentarannumkannya.¹⁰

Hadith di atas pula menekankan kepada kita tentang tarannum bi al-Quran ketika pembacaan Al-Quran. Ini adalah anjuran Rasulullah saw kepada umatnya.

Sebagai membuktikan bahawa tartil mesti mengandungi empat unsur di atas, imam Ibn al-Jazari telah menukikan dalam kitabnya yang masyhur "Tayyibah al-Nasyr" sebagaimana berikut,

ويقرأ القرآن بالتحقيق مع * حذر وتدوير وكل متبع
مع حسن صوت بلحون العرب * مرتلا مجودا بالعربي

Maksudnya : dibaca Al-Quran itu dengan tahqiq¹¹ bersama * hadar¹² dan tadwir¹³, semua itu adalah (sunnah) yang diikuti (dari Rasulullah saw) dengan menggunakan suara yang elok dihiasi pula dengan tarannum-tarannum Arab * secara murattal¹⁴, mujawwad¹⁵ dengan lajhah Arab.

Banyak hadith-hadith yang menegaskan tentang permasalahan tarannum bi al-Quran.

Abu Hurayrah meriwayatkan Rasulullah saw bersabda :

⁹ Naysaburi, Muhammad bin 'Abdullah al-Hakim (1990m), *al-Mustadrak Ala al-Sahihayn Fi al-Hadith*, Bayrut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, Jld 1 hlm 768.

¹⁰ Muslim bin Hajjaj al-Qusyayri al-Naysaburi, (1995M), *Sahih Muslim*, Bayrut: Dar Ihya' al-Turath al-'Arabi, Jld 2 hlm 193.

¹¹ Suatu bacaan yang lambat dan tenang, memberi hak setiap makhraj huruf, panjang mad dan ghunnah yang sempurna.

¹² Bacaan yang cepat tetapi masih menjaga hukum tajwid. Walau bagaimana pun kaedah tajwid adalah sukar untuk dikawal dalam keadaan ini.

¹³ Kadar bacaan pertengahan di antara bacaan tahqiq dan hadar.

¹⁴ Bacaan dalam bentuk tartil iaitu perlahan-lahan dan memerhatikan tajwid al-Quran

¹⁵ bacaan bertajwid serta di sulami dengan tarannum al-Quran yang baik.

ليس منا من لم يتغن بالقرآن

Maksudnya : *bukanlah dari golongan (umat) kami, sesiapa yang tidak bertarannum dengan Al-Quran.*¹⁶

Hadith ini jelas menunjukkan perintah *tarannum bi al-Quran* terhadap qari-qari yang membaca al-Quran.

Para ulama berselisih pendapat tentang makna perkataan (يَتَغَنَّ) dalam hadith di atas.

Ibn jawzi¹⁷ berkata perkataan (التَغْنَى) al-taghanni mempunyai beberapa pengertian:¹⁸

(تحسين الصوت) tahsin al-sawt iaitu memperelokkan suara.

(الاستغناء) istighna' iaitu merasa kaya dan cukup dengan Al-Quran

(التحزن) al-tahazzun bersedih dan berduka iaitu dengan suara yang lembut, halus, berseni serta khusyuk yang dapat mewujudkan suasana syahdu untuk menangis.¹⁹ Ini kerana Rasulullah saw bersabda : sesungguhnya Al-Quran itu turun dalam situasi kesedihan. Lalu, apabila kamu membacanya, hendaklah kamu menangis. Kalau tidak mampu, hendaklah kamu buat-buat menangis²⁰. (kerana ia akan mendatangkan tangisan yang sebenar)

(التشاغل به) al-tashaghul bihi iaitu menyibukkan diri dengan urusan Al-Quran.

(التلذذ والاستحلاء) al-taladhdhudh wa al-istihla' iaitu ceria, seronok, gembira dengan Al-Quran.

(هجيري العرب التغني)²¹ iaitu kelaziman dan adat masyarakat Arab suka bertarannum. Ibn al-A'rabi berkata : menjadi kebiasaan masyarakat Arab apabila mereka menunggang unta atau berada di halaman-halaman rumah, mereka akan besiulan menyanyi. Apabila Al-Quran diturunkan Rasulullah saw sangat suka agar kebiasaan mereka berubah kepada bertarannum dengan Al-Quran.²²

Para ulama tiada khilaf tentang sunat dan digalakkan memperelokkan suara serta bertarannum dalam had-had yang dibenarkan oleh syarak iaitu selagi mana tidak terkeluar dari cara bacaan yang digariskan oleh ulama qiraat yang muktabar.

Imam al-Nafrawi al-Maliki berkata bahawa membaca Al-Quran dengan suara yang baik beserta tarannum dan tajwid yang digaris oleh syarak, tidak ada salah padanya bahkan

¹⁶ al-Bukhari, Muhammad bin Isma'il (1345h), *op.cit*, Jld 4 hlm 411.

¹⁷ Beliau ialah Jamal al-Din Abd al-Rahman bin Ali al-Jawzi (511-597 H), imam hafiz di Iraq.

¹⁸ al-'Asqalani, Ahmad Bin 'Ali Bin Hajar (1414h), *Fath al-Bari syarh Sahih al-Bukhari*, Bayrut: Dar al-Fikr Jld 9 hlm 69.

¹⁹ al-Munawi, Abd al-Ra'uf bin Taj al-'Arifin (1356h), *Fayd al-Qadir syarh al-Jami' al-Saghir*, Misr : Maktabah al-Tijariyah al-Kubra, Jld 2 hlm 62.

²⁰ al-Qazwini, Muhammad Bin Yazid Abu Abdullah (1962m), *Sunan Ibn Majah*, Bayrut : Dar al-fikr, Jld 1 hlm 424. Imam al-Ghazali memberi pendapat beliau : cara untuk mendatangkan kesedihan ketika membaca Al-Quran ialah dengan memperhatikan segala ayat ancaman, cabaran, ayat perjanjian dan piagam, lalu, seorang qari itu membandingkan dengan segala kealpaan dan yang ada pada dirinya dalam menunaikan segala perintah dan meninggalkan segala larangan. Dengan itu, dia akan merasa sedih. Kalau dia tidak mampu menangis juga, maka menangislah kerana ketidakmampuannya untuk menangis. Ini kerana ia adalah sebesar-besar musibah. Sila lihat al-Munawi, Abd al-Ra'uf bin Taj al-'Arifin (1356h), *op.cit*, Jld 2 hlm 62.

²¹ (هجيري) hijjira bermaksud kerja, urusan, kelaziman, tabiat dan adat. Sila lihat Ibn Manzur, Muhammad Bin Mukram al-Afriqi al-Misri (1405h), *op.cit*, Jld. 5 hlm 254. lihat juga al-Zamakhshari, Mahmud Bin 'Umar (1979m), *al-Fa'iq fi Gharib al-Hadith wa al-Athr*, Qahirah : Dar al-fikr, Jld. 2, hlm 36.

²² al-'Asqalani, Ahmad Bin 'Ali Bin Hajar (1414h), *op.cit*, Jld. 9 hlm. 69.

mendatangkan khusuk dan memikirkan dengan ayat-ayat Allah swt.²³

Khatib al-Syarbini pula berkata, memperelokkan suara ketika membaca Al-Quran adalah sunat.²⁴

Begitu juga ulama tidak perselisihan tentang tegahan membaca Al-Quran dengan bertarannum sehingga merosakkan tajwid, menyembunyikan makhraj, mengeluarkannya bukan dari tempat yang sepatutnya, mengubah baris dan memanjangkan mad melebihi had yang sepatutnya kerana menjaga kaedah tarannum.²⁵

Pendapat para ulama terbahagi kepada dua golongan :

- a) Pendapat pertama : golongan yang tidak mengharuskan bertarannum.
Mereka berpegang kepada dalil-dalil berikut :

Dari Hudhayfah al-Yamani ra bahawa Rasulullah saw bersabda :

اقْرَأُوا الْقُرْآنَ بِلُحُونِ الْعَرَبِ وَأَصْوَاتِهَا وَإِيَّاكُمْ وَلُحُونُ أَهْلِ الْكِبَائِرِ وَأَهْلِ الْفَسْقِ فَإِنَّهُ سَيَجِيءُ بَعْدِي قَوْمٌ يَرْجِعُونَ بِالْقُرْآنِ تَرْجِيعَ الْغَنَاءِ وَالرَّهْبَانِيَّةِ وَالنُّوحَ لَا يَجَاوِزُ حَنَاجِرَهُمْ مَفْتُونَهُ قُلُوبُهُمْ وَقُلُوبُ مَنْ يَعِجِبُهُمْ شَأْنُهُ

Maksudnya : bacalah Al-Quran dengan tarannum-tarannum Arab²⁶ dan suara mereka. Dan jauhilah diri kamu dari tarannum-tarannum ahl kaba'ir²⁷ dan orang-orang fasiq.²⁸ Sesungguhnya akan datang satu kaum yang mentarannumkan Al-Quran dengan tarannum-tarannum nyanyian, tarannum gereja dan tarannum kematian. Sebelum melangkaui leher mereka pun sudah rosak hati mereka dan hati orang yang mengagumi keadaan mereka.²⁹

Riwayat dari 'Abis al-Ghifari bahawa Rasulullah saw menyebut berkenaan tanda-tanda hari Qiamat. Diantaranya ialah ,

وَنَشُوٌّ يَتَّخِذُونَ الْقُرْآنَ مَزَامِيرَ يُفَدِّمُونَ الرَّجُلَ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ لَيْسَ بِأَفْقَهُمْ لَا يُفَدِّمُونَهُ إِلَّا لِيُعَيِّنَهُمْ بِهِ غِنَاءً

Maksudnya : suatu kemabukan iaitu orang-orang yang menjadikan Al-Quran sebagai seruling-seruling (hiburan). Mereka mengutamakan seseorang lelaki dihadapan mereka bukan kerana paling faqih tetapi disebabkan lelaki tersebut pandai bertarannum dengan Al-

²³ al-Nafrawi, Ahmad Ibn Ghunaym, (1420h), *al-Fawakih al-Dawani Syarh 'Ala Risalah Al-Qayrawan*, Misr : Mustafa al-Babi al-Halabi Jld 2 hlm 393.

²⁴ al-Syarbini, Muhammad bin Ahmad al-Khatib (1989m), *Mughni al-Muhtaj ila Ma'rifah Ma'ani al-Alfaz al-Minhaj*, Qahirah : Dar al-Fikr Jld 4 hlm 429.

²⁵ al-Nawawi, Abu Zakariyya Yahya bin Syaraf (1392h), *Syarh al-Nawawi 'ala Sahih Muslim*, Bayrut: Dar Ihya' al-Turath al-'Arabi, Jld 3 hlm 235.

²⁶ Tarannum yang baik dan tidak merosakkan segala huruf dan tajwid walaupun sedikit. al-Munawi, Abd al-Ra'uf bin Taj al-'Arifin (1356h), *op.cit*, Jld 2 hlm 83.

²⁷ Pelaku dosa besar.

²⁸ Orang yang mengabaikan tajwid al-quran. Sila lihat al-Munawi, Abd al-Ra'uf bin Taj al-'Arifin (1356h), *op.cit*, Jld 2 hlm 83.

²⁹ Tabarani, Abu al-Qasim Sulayman Bin Ahmad (1404h) *al-Mu'jam al-Kabir*, Jaddah : Dar al-Bayan al-'Arabi Jld 18 hlm 35. sila lihat al-Haythami, 'Aliy Bin Abi Bakr (1407H) *Majma' al-Zawa'id*. Qahirah : Dar al-Kutub al-'Arabi Jld 3 hlm 249. Lihat juga Ibn 'Abd al-Barr, Yusuf bin 'Abdullah bin Abd al-Barr (1387h), *al-Tamhid lima fi al-Mu'atta' min al-Ma'ani wa al-Asanid*, Maghrib : Matba'ah Fudalah Jld 8 hlm 147.

Quran.³⁰

Dari Abu Abd al-Rahman bin Abi Bakrah yang berkata,

كانت قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم المد،
ليس فيه ترجيع

Maksudnya : bacaan (Al-Quran) Rasulullah saw itu adalah secara mad³¹ dan tiada tarji (bertarannum).³²

Ibn Qayyim menukilkan satu riwayat bahawa Ziyad al-Nahdi datang menziarai Anas bin Malik r.a. bersama beberapa orang qurra'. Kemudian dikatakan kepada ziyad :

اقرأ، فرفع زياد صوته بالقراءة وطرب، وكان رفيع الصوت، فكشف أنس عن وجهه. وكان على وجهه خرقه سوداء. وقال: يا هذا ما هكذا كانوا يفعلون، وكان أنس إذا رأى شيئاً ينكره رفع الخرقه عن وجهه

Maksudnya : bacalah Al-Quran. Kemudian ziyad membaca dengan suara yang tinggi dan bertarannum. Kebetulan ziyad memang mempunyai bakat suara bernada tinggi. Tiba-tiba anas memecat kain berwarna hitam di atas kepalanya, seraya berkata, wahai awak, apa yang sedang mereka lakukan ini? Menjadi kebiasaan anas, apabila melihat sesuatu perkara yang tidak disukainya, beliau akan menanggalkan kain di atas kepalanya.³³

Dalil rasionalnya ialah tarannum dalam bacaan Al-Quran menerbit huruf tambahan seperti hamzah yang bukan ditempat hamzah, memanjangkan bacaan bukan di tempat mad dan membunyikan satu huruf alif (ا), waw (و) dan ya' (ي) seolah-olah huruf tersebut berulang-ulang beberapa kali. Ini semua membuktikan bahawa tarannum tersebut tidak harus.

b) Pendapat kedua : golongan yang mengharuskan bertarannum.

Rasulullah saw bersabda :

ما أذن الله لشيء ما أذن للنبي أن يتغن بالقرآن

Maksudnya : Allah swt tidak mendengar (dengan penuh perhatian) terhadap sesuatu perkara seperti mana Allah swt menumpukan perhatian kepada seorang nabi yang memperelokkan tarannum (tarannum) Al-Qurannya.³⁴

³⁰ Tabarani, Abu al-Qasim Sulayman Bin Ahmad (1404h) *op.cit*, Jld 12 hlm 392. al-Haythami, 'Ali Bin Abi Bakr (1407H) *op.cit*, Jld 7 hlm 169.

³¹ Memanjang bacaan khususnya dalam huruf mad iaitu (ا, و, ي) yang bertemu hamzah (ء). Keadaan ini amat banyak di dalam Al-Quran.

³² Ibn Abi Syaybah, 'Abdullah bin Muhammad bin Abi Syaybah al-Kufi (1409h), *Musannaf Ibn Abi Syaybah*, Riyad : Maktabah al-Rusyd, Jld 10 hlm 466.

³³ al-Jawziyyah, Muhammad Bin Abi Bakr bin al-Qayyim (1981m), *Zad al-Ma'ad fi Hady Khayr al-'Ibad*, Lubnan : Mu'assasah al-Risalah, Jld 1 hlm 137.

³⁴ al-Bukhari, Muhammad bin Isma'il (1345h), *op.cit*, Jld 3 hlm 346.

Sebagagian para ulama tidak bersetuju dengan makna hadith di atas termasuk Sufyan bin 'Uyaynah³⁵ berpendapat (التغنى) al-taghanni bermaksud (الاستغناء) istighna' iaitu merasa kaya dan cukup dengan Al-Quran³⁶.

Dengan itu, hadith di atas bermaksud " bukan golongan umat kami sesiapa yang tidak merasa kaya dan cukup dengan Al-Quran, lalu masih bersikap tamak haloba terhadap dunia ".³⁷

Mereka bersandarkan kepada hadith berikut :

ورجل ربطها تغنيا وتعففا ولم ينس حق الله
في رقابها ولا ظهورها فهي له ستر

Maksudnya : seorang lelaki yang menambat kudanya, merasa cukup dan tidak perlu meminta-minta (dari manusia)³⁸ dan tidak lupa hak Allah swt terhadap leher³⁹ dan belakang⁴⁰ kudanya, maka ia akan menjadi penghalang⁴¹ kepadanya. (penyekat kemiskinan).⁴²

Justeru (التغنى) al-taghanni adalah bermaksud (الاستغناء) istighna'. Ibn Hajar menjustifikasikan bahawa perkataan (التغنى) al-taghanni dalam hadith sahih di atas bermaksud (الاستغناء) istighna' tanpa keraguan.⁴³ Ini kerana ia diikat dengan jelas dengan perkataan (تعففا) ta'affufan yang bermaksud menjauhi dari meminta-minta kepada manusia.

Imam al-Syafi'i pula menolak pendapat yang mengatakan (التغنى) al-taghanni bermaksud (الاستغناء) istighna'. Beliau menegaskan, sekiranya demikian, maka hadith tersebut sepatutnya berbunyi (من لم يتغن بالقرآن) ⁴⁴ sedangkan lafaznya menyebut (من لم يتغن بالقرآن) . Dengan sebab itu ia bermaksud memperelokkan suara dan bertarannum dengan Al-Quran.⁴⁵

Menurut pendapat imam al-Tabari⁴⁶, al-taghanni bermaksud tarannum kerana hadith di atas jelas menyebutkan perkataan أَذِنَ ('adhina) bermakna اسْتَمَعَ (istama'a) iaitu mendengar dengan penuh perhatian.

³⁵ Beliau ialah Sufyan bin 'Uyaynah bin 'Imran al-Hilali(107-198H), seorang imam hadith yang ulung.

³⁶ al-Abadi, Muhammad Syams al-Haqq al-'Azim (1968m), **'Awn al-Ma'bud Syarh Sunan Abi Dawud**, al-Madinah : Maktabah al-Salafi, Jld 4 hlm 240.

³⁷ al-'Asqalani, Ahmad Bin 'Ali Bin Hajar (1414h) , **op.cit**, Jld 9 hlm 69.

³⁸ Iaitu pendapatannya dari hasil kerja kudanya atau upah orang yang menyewa kudanya.

³⁹ Berbuat baik, menjaga makan minumannya serta kasihan terhadap kudanya. Sila lihat Ibn 'Abd al-Barr, Yusuf bin 'Abdullah bin Abd al-Barr (1387h), **op.cit**, Jld 4 hlm 210.

⁴⁰ Tidak meletakkan bebanan di atas belakang melebihi kemampuannya. Sila lihat al-Zarqaniy, Muhammad bin Abd al-Baqi (1992m), **Syarh Zarqani ala Muatta' al-Imam Malik**, Abu Zabi : Wizarah al-Syu'un al-Islamiyyah, Jld 3 hlm 8.

⁴¹ Sila lihat al-Zarqani, Muhammad bin Abd al-Baqi (1992m), **ibid**, Jld 3 hlm 7.

⁴² al-Bukhari, Muhammad bin Isma'il (1345h), **op.cit**, Jld 2 hlm 835.

⁴³ al-'Asqalani, Ahmad Bin 'Ali Bin Hajar (1414h) , **op.cit**, Jld 9 hlm 69.

⁴⁴ al-Munawi, Abd al-Ra'uf bin Taj al-'Arifin (1356h), **op.cit**, Jld.5 hlm. 387.

⁴⁵ al-Nawawi, Abu Zakariyya Yahya bin Syaraf (1392h), **op.cit**, Jld 6 hlm 78.

⁴⁶ Beliau ialah Imam Muhammad Bin Jarir al-Tabari (225-310H). Seorang imam Hadith dan ahli sejarah serta faqih.

Pendapat ini juga ditegaskan oleh Ibn Qudamah⁴⁷ yang menerangkan bahawa sekiranya ia bermaksud (الاستغناء) istighna' iaitu merasa kaya dan cukup, maka ia tidak tepat.⁴⁸ Ini kerana Rasulullah saw menyebut perkataan 'mendengar', 'suara' serta 'menyaringkan' sebagaimana yang disebut dalam riwayat yang lain pula,

يتغنى بالقرآن يجهر به

*Bermaksud : bertarannumkan dengan Al-Quran dengan menyaringkan (suara) dengannya.*⁴⁹

Jelasnya, nyaring adalah berkait secara langsung dengan bacaan dan tidak kepada perasaan kaya dan cukup.⁵⁰

Imam al-Ghazali pula menegaskan al-taghamni bermaksud al-tarannum dan kepelbagaianya. Itulah yang paling diterima oleh pakar bahasa.⁵¹

Ibn Rusyd berkata bahawa makna hadith (ليس منا من لم يتغن بالقرآن) ialah bukanlah umat kami orang yang tidak merasa gembira dan seronok mendengar bacaan Al-Quran. Ini berlaku kerana hatinya menjadi lunak dan asyik mendengar kalam tuhan seperti mana peminat nyanyian yang terpesona dengan alunan penyanyi mereka.⁵²

Dengan itu, imam al-Syafi'i, para penyokong serta jumhur ulama berpegang bahawa (التغنى) al-taghamni bermakna memperelokkan seni suara terhadap Al-Quran.⁵³

Hadith yang diriwayatkan oleh Muawiyah Bin Qurrah Dari Abdullah Ibn Mughaffal al-Muzani yang berkata,

رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْفَتْحِ عَلَى نَاقَةٍ لَهُ يَقْرَأُ سُورَةَ الْفَتْحِ أَوْ مِنْ سُورَةِ الْفَتْحِ قَالَ
فَرَجَعَ فِيهَا قَالَ ثُمَّ قَرَأَ مُعَاوِيَةُ يَحْكِي قِرَاءَةَ ابْنِ مَغْفَلٍ وَقَالَ لَوْلَا أَنْ يَجْتَمِعَ النَّاسُ عَلَيْكُمْ لَرَجَعْتُ كَمَا
رَجَعَ ابْنُ مَغْفَلٍ يَحْكِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

Maksudnya : Daku melihat Rasulullah saw pada hari pembukaan kota makkah. Baginda saw berada di atas unta dan membaca surah al-Fath atau sebahagiannya dalam keadaan bertarannum. Kemudian Mu'awiyah membaca seperti mana bacaan Ibn Mughaffal seraya berkata, kalaulah bukan disebabkan orang akan berkumpul bersama kamu, pastinya daku akan bertarannum sepertimana Ibn Mughaffal memceritakan bacaan Rasulullah saw⁵⁴

⁴⁷ Beliau ialah Abdullah bin Ahmad bin Muhammad bin Qudamah. (541-620H). Seorang ulama masyhur bermazhab Hambali.

⁴⁸ Ibn Qudamah, Abdullah Bin Ahmad Bin Qudamah al-Maqdisi, (1405H), *al-Mughni*, Bayrut : Dar al-Fikr Jld 12 hlm 47.

⁴⁹ al-Nawawi, Abu Zakariyya Yahya bin Syaraf (1392h), *op.cit*, Jld 6 hlm. 78.

⁵⁰ Ibn Qudamah, Abdullah Bin Ahmad Bin Qudamah al-Maqdisi, (1405H), *op.cit*, Jld 12 hlm 47.

⁵¹ al-Ghazali, Abi Hamid Muhammad bin Muhammad (1997m), *Ihya' 'Ulum al-Din*, Qahirah : Maktabah Misr, Jld 3 hlm 118.

⁵² Ibn Rusyd, Muhammad bin Ahmad, *al-Muqaddimat al-Mumahhidat li Bayan Ma Iqtadathu Rusum al-Mudawwanah min al-Ahkam al-Syar'iyyah*, Misr : Maktabah al-Azhariyyah, 3 463.

⁵³ al-Nawawi, Abu Zakariyya Yahya bin Syaraf (1392h), *op.cit*, Jld 6 hlm. 78.

⁵⁴ Muslim bin Hajjaj al-Qusyayri al-Naysaburi, (1995M), *op.cit*, juz 2 hlm 193.

Lalu orang bertanya Muawiyah,

كيف كان ترجيعه قال آ آ آ ثلاث مرات

Maksudnya : Bagaimanakah sifat tarannum Rasulullah saw itu? Jawab muawiyah. A a a tiga kali.⁵⁵

Dalam hadits ini, Abdullah bin Mughaffal menggambarkan bacaan Rasulullah saw ketika Rasulullah saw bertarannum iaitu bacaan Rasulullah saw yang lembut dengan suara yang bergetar di dalam kerongkong Baginda saw. Ini kerana sebutan huruf alif tersebut berulang-ulang sebanyak 3 kali.

Imam al-Sindi menyatakan ini adalah jelas bahawa harus bertarannum dalam bacaan.⁵⁶

Imam al-Qurtubi tidak bersetuju dengan pendapat ini menyatakan bahawa kemungkinan keadaan tersebut terjadi kerana Rasulullah saw berada di atas unta yang bergerak.⁵⁷

Alasan itu tidak dapat diterima kerana Rasulullah saw memang melakukan demikian dan bukan terjadi secara tidak sengaja disebabkan oleh gegaran unta yang dinaiki Baginda saw.

Sekiranya berlaku secara tidak sengaja nescaya Abdullah Ibn Mughaffal tidak akan meriwayatkannya dan menyuruh orang supaya mencontohi bacaan Baginda saw. Begitu juga sekiranya ia adalah disebabkan oleh gegaran unta, pastilah ia tidak boleh dinamakan sebagai bertarannum sebagaimana dalam riwayat tersebut.⁵⁸

Riwayat dari Abu Musa al-‘Asy’ari, Baginda saw bersabda kepadanya,

لو رأيته وأنا أستمع لقراءتك البارحة، لقد أوتيت زمزماً من مزامير آل داود، فقال أبو موسى: أما والله لو علمت أنك تسمع قراءتي لحبستها لك تحبيراً

Maksudnya : kalaulah kamu melihat bahawa daku mendengar bacaan kamu malam tadi, sesungguhnya aku diberi satu seruling dari seruling keluarga Dawud ﷺ.

Jawab Abu Musa, demi Allah swt kalau saya tahu bahawa anda mendengar bacaan saya, pastinya saya akan perelokkan (bacaan dan suara) saya dengan paling merdu.⁵⁹

Sebagaimana yang diketahui bahawa Abu Musa al-‘Asy’ari adalah salah seorang qari di zaman Rasulullah saw. Baginda saw memuji bacaan beliau yang baik dan merdu dengan menggambarkannya seperti seruling keluarga nabi Dawud as.

⁵⁵ al-Bukhari, Muhammad bin Isma‘il (1345h), *op.cit*, Jld 4 hlm 414.

⁵⁶ al-Sindi, Nur al-Din Bin ‘Abd al-Hadi(t,t), *al-Bukhari Syarh al-Sindi*, Hlmb : Maktab al-Matbu‘ah al-Islamiyyah, Jld 3 hlm 235.

⁵⁷ al-Qurtubi, Muhammad bin Ahmad bin Abu Bakr (1968m), *al-Jami’ li Ahkam al-Quran*, Qahirah : Dar al-Katib al- ‘Arabi li al-Tiba‘ah wa al-Nasyr, Jld 1 hlm 16.

⁵⁸ al-Jawziyyah, Muhammad Bin Abi Bakr bin al-Qayyim (1981m), *op.cit*, Jld 1 hlm 134.

⁵⁹ al-‘Asqalani, Ahmad Bin ‘Ali Bin Hajar (1414h), *op.cit*, Jld 14 hlm 272.

Ini bermakna bahawa Abu Musa al-‘Asy’ari ra bertarannum dalam bacaannya. Bahkan sekiranya beliau tahu Baginda saw sedang mendengar, dia tentu akan menambah lagi keelokan bacaan dan tarannumnya.

Imam Badruddin al-Ayni meriwayatkan bahawa Sayyidina ‘Umar berkata kepada Abu Musa al-‘Asy’ari,

ذَكَرْنَا رَبَّنَا، فَيَقْرَأُ أَبُو مُوسَى وَيَتَلَحَّنُ، وَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَرَّةً مِنْ اسْتَطَاعَ أَنْ يَغْنِيَ بِالْقُرْآنِ غِنَاءَ أَبِي مُوسَى فَلْيَفْعَلْ

Maksudnya : berilah peringatan agar kami dapat mengingati Allah swt. Lalu Abu Musa membaca Al-Quran dan bertarannum. Kemudian Umar berkata, “ barangsiapa yang mampu bertarannum seperti tarannum Abu Musa, maka sila lakukan.”⁶⁰

Hujjah rasional keharusan tarannum :

Sesungguhnya memperelokkan bacaan Al-Quran dengan tarannum dan suara yang merdu amat memberi kesan kepada jiwa serta menambah kekusyukan.

Sifat insani manusia memerlukan kepada bunyi dan tarannum yang merdu sebagai pengubat jiwa. Maka tarannum Al-Quran adalah sebagai ganti kepada bunyi-bunyian dan tarannum yang diharamkan Allah swt.

Sesungguhnya bacaan Al-Quran bertarannum tidak merosakkan tilawah Al-Quran selagi mana tidak merosakkan tajwid Al-Quran. Realiti tarannum dalam masyarakat membuktikan hal ini.

Imam Ibn al-Qayyim⁶¹ berkata bahawa tarannum ini terbahagi dua :

Tarannum yang berdasarkan naluri tabi’ yang dapat dilakukan tanpa kesusahan dan latihan. Sekiranya seseorang mampu menambah lagi keelokan tarannum seperti Abu Musa al-‘Asy’ari, dan masih dikira dalam bentuk naluri semula jadi, maka ia diterima. Inilah yang dilakukan oleh para salaf yang membaca Al-Quran dan memberi kesan kepada pendengarnya.

Tarannum yang dibentuk dan kaedahnya susah dan perlu dipelajari serta dilatih. Ini seperti tarannum yang mengikut kaedah muzik yang dicipta oleh pakar-pakar muzik. Inilah yang dipandang makruh dan ditegah oleh para salaf.⁶²

Syaykh al-Maqari’ Mahmud Khalil Husari berkata, penggunaan tarannum Hijaz, Sikah, ‘Ussyashiq dan lain-lain adalah harus selagi mana tidak merosakkan ilmu tajwid. Sekiranya ia mencacatkan ilmu tajwid maka ia adalah disepakati pengharamannya.⁶³

Imam al-Syafi’i menyatakan bahawa tidak mengapa membaca Al-Quran dengan tarannum dengan pelbagai bentuk dan memperelokkan suara.⁶⁴

⁶⁰ al-Ayni, Badr al-Din Bin Mahmud, (1421h) **Umdah al-Qari**. Bayrut: Dar Al-Kutub al-‘Ilmiyyah, Juz 20 hlm 41.

⁶¹ Beliau ialah Muhammad Bin Abi Bakr bin Qayyim (691-751H). Seorang ulama besar pada kurun kelapan Hijrah.

⁶² al-Jawziyyah, Muhammad Bin Abi Bakr bin al-Qayyim (1981m), **op.cit**, Jld 1 hlm 137.

⁶³ al-Husari, Mahmud Khalil (1423H), **Ma’al Quran al-Karim**, Qahirah : Maktabah al-Sunnah, hlm 109

⁶⁴ al-Syafi’i, Abi Abdullah Muhammad Bin Idris, al-Imam, (1983m), **al-Umm**, Bayrut: Dar Al-Fikr, Jld. 6 hlm 277.

Ibn Battal menyebutkan beberapa orang sahabat seperti Umar al-Khattab, Ibn ‘Abbas, Ibn Mas‘ud mengharuskan bacaan Al-Quran bertarannum. Begitu juga imam Abu Hanifah dan al-Syafi ‘i.⁶⁵

Imam al-Nawawi menyimpulkan bahawa sekiranya tarannum tersebut masih tidak melampaui batas iaitu tidak merosakkan merosakkan lafaz Al-Quran seperti menambah dan mengurangkan baris, memajangkan qasr, memendekkan mad, menyembunyi baris yang menyebabkan kecelaruan makna, maka ia adalah harus.

Sekiranya ia merosakkan atau mencacatkan salah satu hukum hakam tajwid, para ulama bersepakat tentang pengharamannya.⁶⁶

Kesimpulan

Adalah jelas bahawa tarannum atau maqamat adalah berasaskan kepada hadith hadith yang sahih. Walau bagaimanapun, para ulama masih berselisih pendapat tentang kaifiyyat tarannum yang dibaca oleh Rasulullah saw adakah termasuk tarannum mujjawaad seperti yang ada pada hari ini. Namun, perselisihan ini dikira rahmat untuk umat kerana mereka bertujuan untuk memperelokkan bacaan AlQuran.

Rujukan

al-‘Asqalani, Ahmad Bin ‘Ali Bin Hajar (1414h) , ***Fath al-Bari syarh Sahih al-Bukhari***, Bayrut: Dar al-Fikr .

al-Mundhiri, Abd al-‘Azim Bin Abd al-Qawi (1933h), ***al-Targhib Wa al-Tarhib Min Hadith al-Syarif***, Misr : Mustafa al-Babi al-Halabi.

al-Dimaysqi, Ibn Himmat Syamsuddin Abi Abdullah Muhammad Bin Hasan, ***al-Tankit Wa al-Ifadah Fi Takhrij Ahadith Khatimah Safar al-Sa‘adah***, Dimaysq : Dar al-Ma‘mun.

Ibn Manzur, Muhammad Bin Mukram al-Afriqi al-Misri (1405h)

al-Alusi, Syihab al-Din al-Sayyid Mahmud al-Baghdadi (1994m), ***Ruh al-Ma‘ani***, Bayrut: Ihya' al-Turath al-Arabiyy,

Ibn al-Jazari, Syihab al-Din Abi Bakr Bin Ahmad Bin Muhammad, (1418H), ***Syarh Tayyibah al-Nasyr fi al-Qira’at al-‘Asyr***, Bayrut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah

al-Bukhari, Muhammad bin Isma‘il (1345h), ***Sahih al-Bukhari***, Misr : Mustafa al-Babi al-Halabi Jld 1 hlm 266

⁶⁵ Ibn Battal, Ali Bin Khalaf Bin Abd al-Malik (2000m), ***Syarh Sahih al-Bukhari***, Riyadh : Maktabah al-Rusyd , Jld 10 hlm 342

⁶⁶al-Nawawi, Abu Zakariyya Yahya bin Syaraf (1992m), ***al-Tibyan fi Adab Hamalah al-Quran***, Bayrut: Dar Ibn Hazm 64 & 65.

Naysaburi, Muhammad bin ‘Abdullah al-Hakim (1990m), ***al-Mustadrak Ala al-Sahihayn Fi al-Hadith***, Bayrut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah

Muslim bin Hajjaj al-Qusyayri al-Naysaburi, (1995M), ***Sahih Muslim***, Bayrut: Dar Ihya’ al-Turath al-‘Arabi,

al-‘Asqalani, Ahmad Bin ‘Ali Bin Hajar (1414h), ***Fath al-Bari syarh Sahih al-Bukhari***, Bayrut: Dar al-Fikr.

al-Munawi, Abd al-Ra’uf bin Taj al-‘Arifin (1356h), ***Fayd al-Qadir syarh al-Jami’ al-Saghir***, Misr : Maktabah al-Tijariyah al-Kubra,

al-Qazwini, Muhammad Bin Yazid Abu Abdullah (1962m), ***Sunan Ibn Majah***, Bayrut : Dar al-fikr,

al-Zamakhshari, Mahmud Bin ‘Umar (1979m), ***al-Fa’iq fi Gharib al-Hadith wa al-Athr***, Qahirah : Dar al-fikr.

al-Nafrawi, Ahmad Ibn Ghunaym,(1420h), ***al-Fawakih al-Dawani Syarh ‘Ala Risalah Al-Qayrawan***, Misr : Mustafa al-Babi al-Halabi

al-Syarbini, Muhammad bin Ahmad al-Khatib (1989m), ***Mughni al-Muhtaj ila Ma’rifah Ma’ani al-Alfaz al-Minhaj***, Qahirah : Dar al-Fikr .

al-Nawawi, Abu Zakariyya Yahya bin Syaraf (1392h), ***Syarh al-Nawawi ‘ala Sahih Muslim***, Bayrut: Dar Ihya’ al-Turath al-‘Arabi, .

Tabarani, Abu al-Qasim Sulayman Bin Ahmad (1404h) ***al-Mu’jam al-Kabir***, Jaddah : Dar al-Bayan al-‘Arabi

al-Haythami, ‘Aliy Bin Abi Bakr (1407H) ***Majma’ al-Zawa’id***. Qahirah : Dar al-Kutub al-‘Arabi

Ibn ‘Abd al-Barr, Yusuf bin ‘Abdullah bin Abd al-Barr (1387h), ***al-Tamhid lima fi al-Mu’atta’ min al-Ma’ani wa al-Asanid***, Maghrib : Matba’ah Fudalah Jld 8 hlm 147.

Tabarani, Abu al-Qasim Sulayman Bin Ahmad (1404h) ***op.cit***, Jld 12 hlm 392. al-Haythami, ‘Ali Bin Abi Bakr (1407H).

Ibn Abi Syaybah, ‘Abdullah bin Muhammad bin Abi Syaybah al-Kufi (1409h), ***Musannaf Ibn Abi Syaybah***, Riyad : Maktabah al-Rusyd

al-Jawziyyah, Muhammad Bin Abi Bakr bin al-Qayyim (1981m), ***Zad al-Ma’ad fi Hady Khayr al-‘Ibad***, Lubnan : Mu’assasah al-Risalah, Jld 1 hlm 137.

al-Abadi, Muhammad Syams al-Haqq al-'Azim (1968m), **'Awn al-Ma'bud Syarh Sunan Abi Dawud**, al-Madinah : Maktabah al-Salafi

Ibn 'Abd al-Barr, Yusuf bin 'Abdullah bin Abd al-Barr (1387h),

al-Zarqaniy, Muhammad bin Abd al-Baqi (1992m), **Syarh Zarqani ala Muatta' al-Imam Malik**, Abu Zabi : Wizarah al-Syu'un al-Islamiyyah,

Ibn Qudamah, Abdullah Bin Ahmad Bin Qudamah al-Maqdisi, (1405H), **al-Mughni**, Bayrut : Dar al-Fikr Jld 12 hlm 47.

al-Nawawi, Abu Zakariyya Yahya bin Syaraf (1392h)

Ibn Qudamah, Abdullah Bin Ahmad Bin Qudamah al-Maqdisi, (1405H),

al-Ghazali, Abi Hamid Muhammad bin Muhammad (1997m), **Ihya' 'Ulum al-Din**, Qahirah : Maktabah Misr

Ibn Rusyd, Muhammad bin Ahmad, **al-Muqaddimat al-Mumahhidat li Bayan Ma Iqtadathu Rusum al-Mudawwanah min al-Ahkam al-Syar'iyyah**, Misr : Maktabah al-Azhariyyah,

al-Sindi, Nur al-Din Bin 'Abd al-Hadi(t,t), **al-Bukhari Syarh al-Sindi**, Hlmb : Maktab al-Matbu'ah al-Islamiyyah

al-Qurtubi, Muhammad bin Ahmad bin Abu Bakr (1968m), **al-Jami' li Ahkam al-Quran**, Qahirah : Dar al-Katib al- 'Arabi li al-Tiba'ah wa al-Nasyr.

al-Ayni, Badr al-Din Bin Mahmud, (1421h) **Umdah al-Qari**. Bayrut: Dar Al-Kutub al'Ilmiyyah.

al-Jawziyyah, Muhammad Bin Abi Bakr bin al-Qayyim (1981m),

al-Husari, Mahmud Khalil (1423H), **Ma'al Quran al-Karim**, Qahirah : Maktabah al-Sunnah,

al-Syafi'i, Abi Abdullah Muhammad Bin Idris, al-Imam, (1983m), **al-Umm**, Bayrut: Dar Al-Fikr

Ibn Battal, Ali Bin Khalaf Bin Abd al-Malik (2000m), **Syarh Sahih al-Bukhari**, Riyadh : Maktabah al-Rusyd

al-Nawawi, Abu Zakariyya Yahya bin Syaraf (1992m), **al-Tibyan fi Adab Hamalah al-Quran**, Bayrut: Dar Ibn Hazm